

## KONFERENCIAFELHÍVÁS

A Kaposvári Egyetem Pedagógiai Kara tudományos konferenciát hirdet

### A fantázia (erő)terei

címmel.

A konferencia időpontja: **2017. március 17–18. (péntek–szombat)**

Helyszíne: **Kaposvári Egyetem, Kaposvár Guba S. u. 40.**

**A konferencia célja**, hogy a fantázia, a képzelet szerepét, működését, lehetőségeit, kihasználatlan potenciáljait vagy akár veszélyeit körüljárja az élet legkülönbözőbb területein, a művészetektől a tudományos életen át a gazdasági és a politikai életig. A rendezvényen a két nap során plenáris előadásokat, két kerekasztal-beszélgetést, valamint a tervek szerint nyolc szekcióban számos, különböző tudomány- és művészeti területhez tartozó előadást hallgathatnak meg az érdeklődők.

A téma meglátásuk szerint ma különös jelentőséggel bír. A fantáziának persze minden korban megvolt a maga helye és funkciója az emberi életben. A késő modern korban azonban sajátosan átalakult és bizonyos értelemben felerősödött a szerepe. Már nem csak a művészeti és irodalmi életben, de életünk szinte minden területén, a gazdaságban, a kulturális élet minden területén, az oktatásban, sőt a politikában és a közösségi kapcsolatokban is egyre fontosabbá válnak olyan fogalmak, értékeszmények, amelyek valamiképpen a fantáziaműködésre utalnak: innováció, kreativitás, eredetiség, individualitás, játékoság, élményközpontúság. Korunk fejlett társadalmait, vagy e társadalmak egyes aspektusait, részrendszerait leírni igyekvő számos fogalomban, elméletben játszanak központi szerepet e jelenségek (posztmodern kultúra/társadalom, tudás alapú vagy élménygazdaság, mediális, tudás- vagy élménytársadalom, mediatizált vagy igazság utáni politika stb.). Az átalakulás egyik legfőbb mozgatója korábban a modern tömegmédia volt, ma pedig még fokozottabban a késő modern közösségi média kialakulása és elterjedése áll a változások hátterében.

Miközben tehát a fantázia természeténél fogva valamiféle virtuális másvilágot, más teret és időt képez meg, nagyon is valóságalkotó erővel formálja világunkat.

A konferenciára az alábbi témakörökben lehet jelentkezni szekció-előadással (zárójelben megadunk néhány támpontot a témaválasztáshoz):

- **A fantasztikum az irodalomban, a színház- és filmművészetben** (például: fantasy-, sci-fi-, utópia- és disztópiairodalom, „young adult” változataik stb.).
- **A fantasztikum a művészetekben** (például: a fantasztikum a zeneművészetben, a képzőművészetben, a táncművészetben stb.).
- **A fantázia a vallási és mitikus gondolkodásban** (mitoszok, képzelt lények, más- és túlvilágok, pokoljárások, apokaliptikus és eszkatológikus képzetek).
- **A fantázia a pszichológiában és a neveléstudományban** (például: zárt és nyitott gondolkodás, önmegértés és fantázia, életvezetési alternatívák, mások megértése, a tudattalan, tehetséggondozás, alternatív pedagógiák, SNI és fantázia, gyógypedagógia és fantázia stb.).

- **A fantázia a tudományban és a filozófiában** (tudományos/filozófiai kreativitás, új tudományos/filozófiai paradigmák, fantázia az elméletalkotásban és a kísérlettervezésben; tudomány/filozófia és sci-fi; a lehetséges (vélt) határai a tudományban és a filozófiában, a képzelőerő filozófiája).
- **A fantázia a politikában, a társadalomelméletben és a társadalomkritikában** (politikai ideológiák és utópiák, valóságkonstrukciók, a lehetséges (vélt) határai a politikában, alternatívák keresése és menekülés a valóság elől stb.).
- **A fantázia a médiában** (a fantázia befolyásoló hatásai a médiában, médiahackek a 20-21. században, a propaganda fantáziavilága a médiában, a digitális fantázia birodalma, a fantázia világa a közösségi hálózatokon).
- **A fantázia a gazdasági életben** (kreativitás és innováció, kék óceán stratégia, tudás alapú gazdaság és fantázia, élménygazdaság, fenntarthatóság és fantázia, alternatív gazdasági modellek stb.).

A konferenciára **15 perces előadással** a csatolt jelentkezési lap kitöltésével lehet jelentkezni **2017. február 5-ig** az alábbi email-címen: [fantaziakonferencia@gmail.com](mailto:fantaziakonferencia@gmail.com). A jelentkezési lapon beküldött absztraktokat anonim bírálóknak vetjük alá és 2017. február 20-ig mindenkit értesítünk, hogy elfogadtuk-e jelentkezését. A konferencia **részvételi díja az előadók részére 6000 Ft (több szerzős előadás esetén résztvevőnként)**, amely magában foglalja kétszeri meleg étkezés költségeit, valamint az absztraktkötet megjelenési költségét. A részvételi díjat **2017. február 28-ig** kell befizetni a későbbiekben megadott számlaszámra.

A konferencia valamennyi előadásának absztraktját megjelentetjük ISBN-számmal ellátott absztraktkötetben. Az előadások írott változata számára lehetőséget biztosítunk, hogy szakmai lektorálás után megjelenjen szerkesztett tanulmánykötetben, vagy – tudományterületi hovatartozásuknak megfelelően – az *Acta Scientiarum Socialium*, a *Képzés és Gyakorlat*, vagy az *Arctadia* című tudományos, illetve művészeti folyóiratokban.

Szálláslehetőségekről, további technikai részletekről, valamint a publikáció formai követelményeiről a későbbiekben adunk tájékoztatást.

Határidők:

- 2017. február 5.: jelentkezési határidő (absztrakttal, a csatolt jelentkezési lapon)
- 2017. február 20.: értesítés a befogadásról, a konferenciaprogram megküldése
- 2017. február 28.: a részvételi díj befizetési határideje
- 2017. március 17–18.: konferencia időpontja

Kaposvár, 2016. december 15.

A szervezőbizottság nevében:

**Dr. Belovári Anita**  
egyetemi adjunktus

**Dr. Molnár Gábor**  
egyetemi docens

Kaposvári Egyetem Pedagógiai Kar

A konferencia a Nemzeti Kulturális Alap Ismeretterjesztés és Környezetkultúra Kollégiuma támogatásával valósul meg, a 201107/00060 azonosítószámú projekt keretében.